

— Once Removed Concept —

の資料

Sample

Last Revised March 1, 2025

R7-3-1版

— サンプルにつき省略 —

この資料は、C2 のコンセプト Once Removed を詳細に説明したものです。C2 で踊られる Once Removed は易しいものが多いでしょうが、場合によっては難しいものもコールされることがあります。当然、C3 や C4 では難しいものもコールされます。

1970 年代の終わりの頃に、Lee Kopman のテープを踊っていて、tidal line からの Once Removed のコールで、別の仲間の人と連携をとって動く这么简单に踊れることに気がつきました。このことを Johnny Preston と話したら、アメリカでは Southside Rule と言っているということが分かりました。そのときに既に、2 人で連携をとって動くように Once Removed を拡張したらおもしろいと考えていて、Johnny に話しました。その後、Johnny Preston と Clark Baker による Twosome Concept が発表されました。そこで今回、思い入れのある Once Removed についてまとめることにしました。

— サンプルにつき省略 —

H16(2004)-1-1 の版からの変更: 全面的に見直しました。

H26(2014)-4-1 の版からの変更: 以下の変更がありますが、説明を全面的に見直しました。

3. かたまってコールをして戻る (その1): Circle By 1/4 by Recycle 説明を追加, Square Thru 4 説明を変更。
4. Once Removed が外れてかたまる: Turn to a Line, Left Stack the Line を追加。
5. Southside Rule/Twosome Concept: Heads Ripple 2, Turn and Deal, Catch 3 を追加。
6. Tidal line/wave から: “Sides Like a Ripple, Ripple 2, and Kick Off”, Twist the Line, 1/2 Here Comes the Judge を追加。
7. Line/wave/column から tidal line へ: Beaus Walk Belles Dodge and Hinge を追加。
8. かたまってコールをして戻る (その2): Alter the Wave Turn the Diamond 1/4 を追加。
9. As Couples/Tandem Concept との組み合わせ: Tandem Once Removed Touch 1/2 追加。
10. Diamond 関連のコール: Funny Diamond Circulate の変更, Jaywalk, Right and Left Thru を追加。
11. 2x6 matrix と 2x8 matrix から: 2x6 Matrix, Once Removed, 3x1 triangle circulate 追加。
12. その他の Once Removed: Vertical 3/4 Tag, Funny Jaywalk, Finish Rotary Spin を追加。

H30(2018)-5-1 の版からの変更: 以下の追加と変更があります。

5. Southside Rule/Twosome Concept: Centers Kick Off.
6. Tidal line/wave から: Wheel and Deal, Cycle and Wheel,
7. Line/wave/column から tidal line へ: Peel Off, Peel and Trail,
12. その他の Once Removed: Funny Square Thru 2, Girls: Right Roll to a Wave.

この資料では、易しいものから難しいものまで、系統立てて説明しています。全体は Part 1 - Part 2 - Part 3 の 3 つに分かれています。Part 1 は基本的なものを中心に、Part 2 は少し難しいものを、Part 3 はかなり難しいものをとり上げています。そして Part 1-3 を通して、13 の章に分かれています。

Part 1

- 第 1 章では、概要を、
- 第 2 章では、基本的な動きを、
- 第 3 章では、line/wave/column の 2x4 の formation で始まり、かたまってコールをして、2x4 の formation へ戻る例を、
- 第 4 章では、2x4 の formation で始まり、同じ仲間の人が外れて 1 列にかたまる例を、

Part 2

- 第 5 章では、Southside Rule と Twosome Concept (C3A) を使用する例を、
- 第 6 章では、tidal line/wave からの例を、
- 第 7 章では、line/wave/column から tidal line/wave となる例を、
- 第 8 章では、line/wave から、かたまってコールをして、tidal line/wave となる例を、
- 第 9 章では、As couples/Tandem Concept との組み合わせの例を、
- 第 10 章では、diamond に関する例を、

Part 3

- 第 11 章では、2x6 matrix と 2x8 matrix からの例を、
- 第 12 章では、その他の Once Removed の例を、
- 第 13 章では、まとめを

説明しています。

例としては、できるだけ C2 までのコールを使いましたが、そのコールでないと説明できないことがあり、その場合にはコールの名前の後にレベル (プログラム) を示し、動きを簡単に説明しました。

Part 1
Sample

1. はじめに

Once removed の言葉の後にコールが指示されます。8 人の formation を “自分の formation ともう 1 つの formation が 1 人おきに重なる” ように 2 つに分けて、各々の 4 人の formation でコールを行います。

Once Removed Concept は、このように簡単に記述できるのですが、動こうとすると “自分の仲間はだれ?”、“どういう formation なの?”、“どう動くの?”、“終わりの formation は何?”、“自分はどこ?” など分からなくなることがあります。

Once Removed Concept は、どう動くのかが決められていないので、別の仲間の人との位置関係をどのように保つかが決まっています。言い換えれば、別の仲間の人と通り過ぎることがありますが、いつどのように行うか曖昧な場合があります。通り方が決められていないので、人によって考えが違っていることもあり、ここに書かれていることについて、違うように思う方もいると思います。この資料では、スムーズに楽しく踊るために、通り方について考察しました。

同じ動き方をするコールを章ごとにまとめました。いくつかのコールについては、ある formation から、踊り方がいく通りか考えられる場合があります。そのようなときには別の章にしていますが、索引を見るとどこにあるか分かります。ただし、同じコールでも、スタートの formation が異なる場合は、違う章にでている場合もあります。このようなときは索引で調べてください。

C2 で踊られる Once Removed は、以前は易しいものに限られていました。しかし、現在 (2018 年 1 月) の Callerlab の List と Definitions には何も書かれていません。“難しいものもコールして良い” と変わったものではないと思います。この資料でとりあげた例は、難しいものを多く含んでいます。コーラーの方には、レベル (プログラム) に適切なものをコールされることをお願いします。

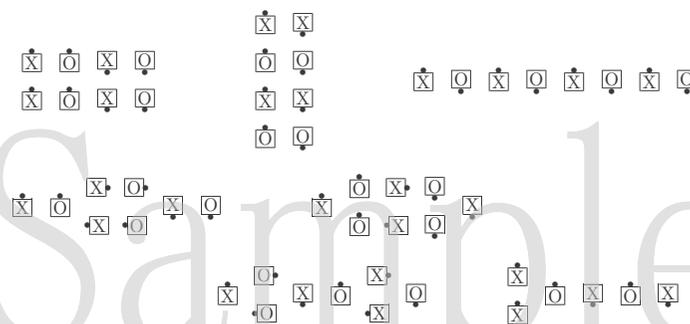
ときどき、ダンス中に “ワンスリだから” などと言う人がいます。“トリカラ” とは違い、良い印象のある言葉ではないと思います。ダンス中に話すことにも問題があると思いますが、言わなければならないときは “ワンスリムーブド” でお願いします。

2. Once Removed の基本的な動き

まず、一番易しい 2x4 の formation ¹ からで、しかも shape changer ² でないコール、つまり同じ形の formation で終わる場合を説明します。

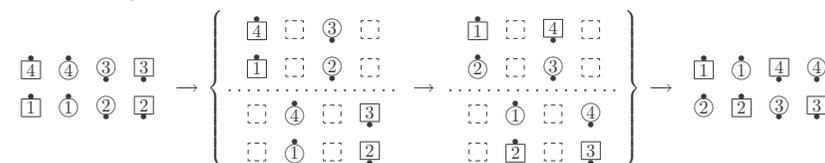
次の図で、X の仲間の人と O の仲間の人、それぞれ自分の formation にてコールを行います。X の仲間の人と O の仲間の方は、1 つおきに重なっていて、コールの終わりでも 1 つおきに重なります。まず、自分のいる formation が、どっちにずれているかを見るのが大切です。全体で見たときの ends の方がずれの方向です。自分から見て右とか前の相対的な方向でなく、コーラーの方とか窓の方とかの絶対的な方向を覚えるのが大切です。

普通、Once Removed で行うコールは、自分の仲間の 4 人以下で行うコールで、8 人で行うコールは人が足りないのでできません。



では、簡単な例から始めましょう。

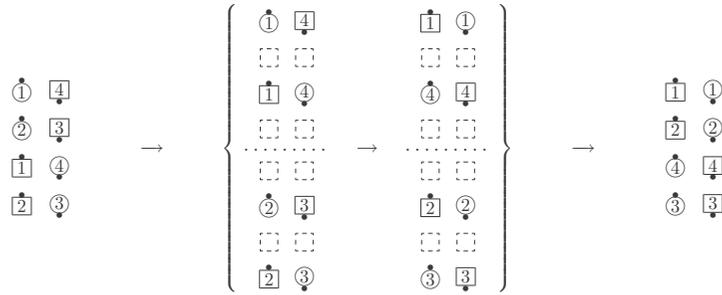
Once Removed, *Circulate*:



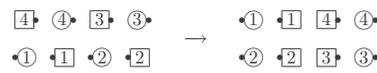
{ と } の括弧の中は、自分の仲間の動きを示していて、例えば上半分の図が自分の仲間の人で下半分の図が別の仲間の人です。別の仲間の人も同時に動きますので、この Once Removed Circulate の例では、leaders は Crossover Circulate, trailers は Circulate の動きとなります。

¹ 縦方向に 2 人 – 横方向に 4 人、あるいは横方向に 2 人 – 縦方向に 4 人からなる line/wave/column などの formation。2x4 は two by four と読みます

² 例えば 2x4 の formation で始まって、4x2 や 1x8 の formation へ形が変わるコールを、Shape Changer といいます。言い換えれば、コールの始めと終わりで formation の縦横のサイズが変わるコールのことをいいます。

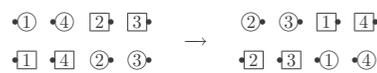
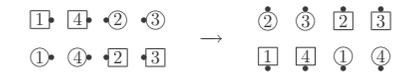
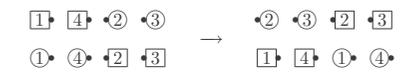
Once Removed, *Circulate*:

この Once Removed Circulate の例では、column の 1-2 番の人は Run をする動き、3-4 番の人は Circulate twice の動きとなります。

Once Removed, *Partner Trade*:Once Removed, *Walk and Dodge*:

左の Once Removed Partner Trade の例では、全員 Tag the Line In の動きとなり、右の Once Removed Walk and Dodge の例では、column の 1-2 番の人は Dodge の動きとなり、3-4 番の人は Circulate twice の動きとなります。

ここからのいくつかの例でも、自分の仲間の4人の box でのコールとなっています。

Once Removed, *Shakedown*:Once Removed, *Shakedown*:Once Removed, *Shakedown*:Once Removed, *Shakedown*:Once Removed, *Chase Right*:Once Removed, *Chase Right*:Once Removed, *Cross and Turn*:Once Removed, *Cross and Turn*:Once Removed, *Swap Around*:Once Removed, *Swap Around*:Once Removed, *Split Swap*:Once Removed, *Split Swap*:Once Removed, *Single Rotate 1/4*:Once Removed, *Single Rotate 1/4*:Once Removed, *Counter Rotate*:Once Removed, *Counter Rotate*:Once Removed, *Box Transfer*:Once Removed, *Box Transfer*:

Box Transfer は、wave や column からは *Split Transfer* とコールされますが、Once Removed *Split Transfer* は、split する formation がないのでおかしい言い方です。Once Removed *Single Transfer* が適切ですが、*Single Transfer* は C3A です。

Once Removed, *Single Checkmate (C3A)*:Once Removed, *Single Checkmate (C3A)*:

Single Transfer (Box Transfer) は、*Transfer the Column* の tandem の 2 人の役を 1 人で行うものですが、同じように *Single Checkmate (C3A)* は、*Checkmate the Column* の tandem の 2 人の役を 1 人で行うものです。Box Transfer はコールされることがありますが、Box Checkmate はコールされません。

Once Removed, *Scout Back*:Once Removed, *Scout and Dodge*:

この Once Removed Scout Back と Once Removed Scout and Dodge の例では、3-4 番目の人は Circulate - Trade - Circulate の動きをします。1-2 番目の人は 3-4 番目の人のために少し前進して場所をあけて戻ります。

さて、自分の formation と別の formation は重なっているため、別の仲間の人との通り過ぎがある場合があります。次の例で、通り過ぎについて見てみましょう。

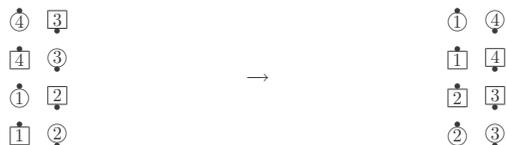
サンプルにつき省略

Sample
Part 2

5. Southside Rule/Twosome Concept

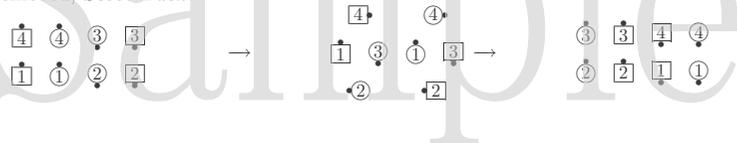
さて、次の Once Removed Circulate の例について、オリジナルのパートナーどうしの位置関係を考えてみましょう。

Once Removed, *Circulate*:



この column からの Once Removed Circulate の例では、オリジナルのパートナーどうしの位置関係を考えると、相手より南側で始まる人は常に南側にいます。例えば、この図で下が南だったら、2組の女性は2組の男性の南側にいるということです。同じ例を別の言葉で言えば、図でオリジナルのパートナーの下で始まる人は、常に下にいます。このアイデアを *Southside Rule* といい、*Twosome Concept* (C3A) はここからつくられました。ここで説明した人どうしは、別の formation にいて別の仲間ですが、同じことをする訳ですから、お互いの位置関係を保って連携して同じ動きをすることができます。勝手に動くよりは、お互いに助け合えますし、スムーズに動けますから、*Southside Rule* は Once Removed のコールを行うときに、とても大切なアイデアです。次の例につき、*Southside Rule* を考えてみてください。

Once Removed, *Scoot Back*:



この Once Removed Scoot Back の例では、leaders は Crossover Circulate の動きを、trailers は斜めに Extend (Slant Touch (C3A)), Trade – Extend の動きとなります。なお、この真ん中の図はコールの 1/2 のところを示しているではありません。

Once Removed, *Peel and Trail*:



この Once Removed Peel and Trail の例では、leaders は外回りに U Turn Back をしながら tidal line の外側のカップルとなるように斜めに進み (Flare Out to a Line (C3A) の動きと同じです)、trailers は自分の仲間の人と Touch 1/2 をし wave となり Slither をします。

Once Removed, *Right Roll to a Wave*:



この Once Removed Right Roll to a Wave の例では、leaders は Once Removed Peel and Trail の例とは逆に右へ動きます。

Once Removed, *Recycle*:



この Once Removed Recycle の例は、Twosome の考えで動くと易しくなります。Twosome Concept では、Couple または Tandem の指示された2人が *Southside Rule* を使い、2人で1人と考えコールを行います。

Once Removed, *Turn to a Line*:



As couples の2人が *Southside Rule* で動くとき couples twosome と、tandem の2人が *Southside Rule* で動くとき tandem twosome とコールされます。Twosome Concept では、Once removed と違い、2人の間に他の人が入ることはありません。また、2人は常に同じ方を向いています。では、Twosome Concept の例をいくつか見てみましょう。

Couples Twosome, *Swing Thru*:



Once Removed Swing Thru は、Couples Twosome Swing Thru の動きと同じです。

Tandem Twosome, *Swing Thru*:



この Tandem Twosome Swing Thru の例では、1/2 回るときの動き方は、Follow Thru – Any Shoulder 1/2 Tag となります。Any Shoulder 1/2 Tag (C1) は、復習となりますが、右手の two faced lines なら普通に 1/2 Tag を、左手の two faced lines なら Left 1/2 Tag を行うものです。Once Removed の4人の始めの formation は wave でも向かい合ったカップルでもないので、この formation からは Once Removed Swing Thru はできません。

Couples Twosome, *Spin the Top*:



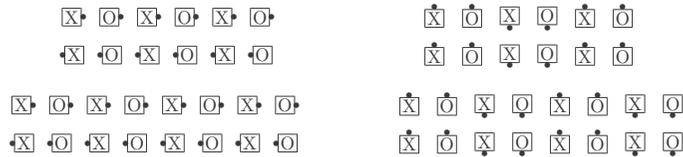
この Couples Twosome Spin the Top の例では、3/4 回るときの動き方は、Any Shoulder 1/2 Tag – Follow Thru – Any Shoulder 1/2 Tag となります。Once Removed Cast Off 3/4 では、Any Shoulder 1/2 Tag – Trade となります。

サンプルにつき省略

Sample
Part 3

11. 2x6 matrix と 2x8 matrix から

次のように、2x6 の formation では、自分の仲間は 2x3 の formation になり、2x8 の formation では、自分の仲間は 2x4 の formation になります。



Once Removed, do your part, *Swing Thru*:



この Once Removed Swing Thru の例では、ends が同じ方を向いた 3 人の wave で Swing Thru をします。まず、Once Removed の仲間で 3 人の wave を確認しますが、phantom の ends はもう 1 人の end と同じ方を向いていると仮定します。“once removed you have a wave swing thru” とコールされれば、phantom の向きがはっきりします。さてこのコールの動きは、全員 1 人おいたところにいるオリジナルのパートナーと右手で回ります。そして、centers が 1 人おいた phantom と左手で回りますが Left Loop 1 と同じ動きになります。

Once Removed, do your part, *Swing Thru*:



この Once Removed Swing Thru の例では、ends が同じ方を向いた 3 人の wave で Swing Thru を行います。まず、男性が 1 人おいた phantom と右手で回りますが Right Loop 1 と同じ動きになります。次に、女性が 1 人おいた phantom と左手で回りますが Left Loop 1 と同じ動きになります。

Once Removed, do your part, *Left Swing Thru*:



この Once Removed Left Swing Thru の例では、ends が同じ方を向いた 3 人の wave で Left Swing Thru を行います。まず、男性が 1 人おいた phantom と左手で回りますが、Left Loop 1 と同じ動きになります。次に、全員 1 人おいた人と右手で回りますが、普通の Once Removed Right Arm Turn 1/2 と同じ動きとなります。

Once Removed, *Circulate*:



この Once Removed Circulate の例では、side boys は先頭なので横の位置へ、他の人は 2 position 前進します。

Once Removed, *Circulate 2*:



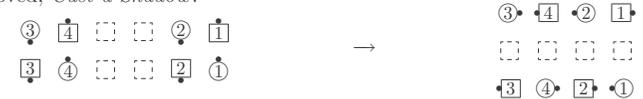
この Once Removed Circulate Twice の例は、1 つ前と同じ種類のものですが、難しくなっています。

Once Removed, do your part, *Left 1/4 Thru*:



この Once Removed Left 1/4 Thru の例では、自分の 2x3 の column で Left 1/4 thru をしますが、Tandem Twosome で考えると分かりやすいです。

Once Removed, *Cast a Shadow*:



この Once Removed Cast a Shadow の例では、この Cast a Shadow 自体、普段あまりしないので、難しいです。自分の formation は 2x3 で、ends が tandem になっていて、centers は phantom になっています。このような formation からの Cast a Shadow は、centers が外を向いていて、“centers go right” のように行く方向が指示されます。この例の場合は、centers は phantom になっていて、右へ行っても左へ行ってもかまわないので方向は指示されず、全員 ends の動きをします。

Once Removed, 3x3, *Shakedown (C4)*:



Once Removed, 3x3, *Shake and Rattle (C4)*:



この Once Removed 3 by 3 Shakedown と Once Removed 3 by 3 Shake and Rattle の例は、3 by 3 Concept (C4) と Shake and Rattle (C3B) を含んでいて C4 ですが、興味深いのでとりあげました。

Once Removed, *3x1 triangle circulate*:



この “Once Removed, 3x1 triangle circulate” の例では、男性の 3x1 Triangle と女性の 3x1 Triangle で動きます。

では、2x8 matrix の例を見てみましょう。

Once Removed, do your part, *Cross and Turn*:



この Once Removed Cross and Turn の例では、自分の formation は、8 chain thru formation になっています。図で sides は、U Turn back を、heads は右斜め前の phantom と Right Pull By をします。Tandem Twosome で踊ることができます。

Once Removed, do your part, *Cross Chain and Roll*:

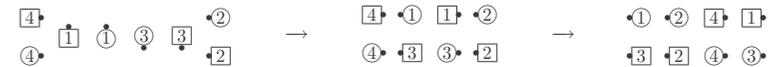


この Once Removed Cross Chain and Roll の例では、Tandem Pull By をし、sides は Tandem Twosome Courtesy Turn and Roll を、heads は Tandem Twosome Belle Walk Beau Dodge – Counter Rotate をします。

12. その他の Once Removed

ここでは、ここまでにとり上げなかったものを書きます。

Once Removed, *Split Square Thru 2*:



この Once Removed Split Square Thru 2 の例では、真ん中の図は heads が Right Pull By をして、自分の仲間と向かい合ったところで、終わりの図は Left Pull By をして centers が左肩で通り過ぎたところです。

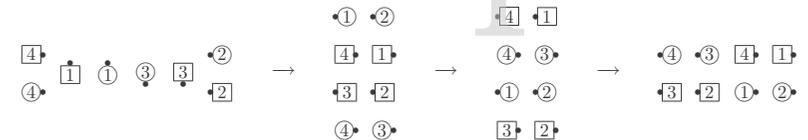
Once Removed, *Split Square Thru 3*:



この Once Removed Split Square Thru 3 の例では、左から 2 番目の図は、heads が Right Pull By – Face In をしたところで、3 番目の図は、他の仲間とは次が左手なので左肩で通り過ぎながら Left Pull By をし、中へ入る人が左手を使ったので左肩で通り過ぎ Face In をしたところで、終わりの図は、Right Pull By をしたところです。

始めの formation から head boy は右へ head girl は左へ動くので、実際の動きとしては head girl は左から 2 番目の図の位置へは行きません。この場合 head のパートナーどうしは、次の手が左で左肩のすれ違いとなるので、始めのところからは Half Sashay をしながら自分の仲間の方へ行きます。

Once Removed, *Split Square Chain Thru*:



この Once Removed Split Square Chain Thru の例では、左から 2 番目の図は Once Removed Split Square Thru 2 to a Wave をしたところ、3 番目の図は Left Swing Thru をしたところ、終わりの図は Left Turn Thru をし、中へ入る人が左手を使ったので左肩で通り過ぎ、Once Removed の位置へ戻ったところです。

以上の 3 つの例が難しいのは、全体で見た centers が誰が仲間なのか分かりにくいことです。1 つの方法は、“同じ方を向いているパートナーの方向に自分の仲間がいる”ということ覚えることです。つまり、“パートナーがいる方向が自分の行く方”となります。

Once Removed, *Funny Square Thru 2*:



この例の真ん中の図は、右手をとっている人が、Once Removes の位置へ Right Pull By – Face In をしたところです。Centers: Bounce ; Face In をすることと同じです。

13. まとめ

Once Removed と Twosome では動き方が違う場合があります。代表的な動きは Arm Turn 3/4 を含むコールです。このように Once Removed で動いた方が早く動ける場合は、Twosome でなく動くべきです。ただ、実際のダンスでは Twosome で動く人もいます。この資料の始めのところで述べたように Once Removed Concept は通り方が決められていないので、コールとそのコールを始める formation によっては、全員が同じ考えで動けないこともあり得ます。

場合によっては、“全体で見たときの ends にかたまってコールをして戻る”という方法が使えるということを述べました。かたまるのはコールの始めで、前進か斜めに前進できるときに行うことが良く、戻るときは、コールの終わりに近いところで、前進か斜めに前進できるときに戻ります。逆の横への位置交換では、不自然で動きにくくなります。

Once Removed Concept に限ることではありませんが、特にコールが shape change する場合は、動き始めたら、途中と終わりの formation をできるだけ早く見つけるようにしましょう。自分の位置と向きを早く知ることも重要です。

この資料でとりあげた例は、特に part 2 と part 3 では、難しいものを多く含んでいます。コーラーの方には、レベル (プログラム) に適切なものをコールされることをお願いいたします。

サンプルにつき省略

Sample

参考文献:

1. Once Removed の動き方について ~その1~ まずは定義から
2. Once Removed の動き方について ~その2~ 動き方 (1)(2)
3. Once Removed の動き方について ~その3~ Twosome を使って
4. Once Removed の動き方について ~その4~ 「謎の動き」の謎
以上は竹内真理子さん (CSC News)
5. Once Removed Concept の実例 99 (1996.2.9): 森田知己さんと和美さん

索引

1/2 Here Comes the Judge	42	Circle to a Wave	10, 16
1/2 Tag	33	Circulate	5, 6, 28, 58, 63
1/4 Thru	20, 45, 59, 63	Circulate 2	59
2x6 matrix と 2x8 matrix から	58	Counter Rotate	7, 55
3 by 3 Concept	59	Couples Hinge	51
3/4 Tag	33	Couples Twosome Fan the Top	35
3/4 Thru	20	Couples Twosome, Spin the Top	29
3x1 triangle circulate	59	Couples Twosome, Swing Thru	29
Ah So	34	Criss Cross Your Neighbor	24, 46
Alter the Wave	55	Cross and Turn	6, 60
Alter the Wave Turn the Diamond 1/4	50	Cross Chain and Roll	60
As Couples Once Removed, Single Hinge	51	Cross Roll to a Wave	30, 31
As Couples Once Removed, Star Thru	52	Cross Your Neighbor	24, 46
As Couples/Tandem Concept との組み合わせ	51	Crossfire	34, 41, 67
Beaus Run	64	Cut the Diamond	53
Beaus Walk Belles Dodge and Hinge	44	Cycle and Wheel	40
Bend the Line	36	Diamond Circulate	53
Box Transfer	7	Diamond 関連のコール	53
Boys Kick Off	31, 52	Dixie Diamond	55
Boys Run	31, 63	Dixie Style to a Wave	42, 67
Cast a Shadow	59	Do the 1st Part	37
Cast Off 3/4	35	Drop In	54
Catch 3	38	Drop Out	54
Catch 4	14	Explode the Line	41
Center 6, Twice Removed Single Wheel	69	Explode the Wave	41
Center Line of 6, Once Removed, Here Comes the Judge	42	Extend the Tag	63
Centers Kick Off	31	Fan the Top	22, 35, 47, 66
Centers Single Hinge	63	Finish Pass the Ocean	25
Centers Single Rotate 1/4	68	Finish Rotary Spin	64
Centers Work Twisted and All, Mix	68	Flip Back	33
Central Concept	64	Flip the Diamond	53
Central Regroup	64	Flip the Line	31
Chase Right	6	Flutterwheel	16
Checkmate the Column	7	Follow Thru	20, 45
Circle By 1/4 by 1/4	10, 15	Follow Your Neighbor	24, 46
Circle By 1/4 by Recycle	15	Follow Your Neighbor and Spread	24, 46
		Funny Diamond Circulate 2	53
		Funny Square Thru 2	61

Girls Single Wheel	42	Pass and Roll	66
Heads Ripple 2	30	Pass the Ocean	23, 25, 45, 66
Here Comes the Judge	39-42	Pass the Sea	66
Hinge	19, 20, 31, 32, 44, 51, 62, 63, 68	Pass Thru	69
Hinge the Lock	25	Peel and Trail	20, 28, 43
Initially Once Removed	37	Peel Off	20, 43
Jaywalk	55, 63	Peel the Top	25
Kick Off	31, 52, 64	Peel to a Diamond	54
Left 1/4 Thru	59	Prefer the Head Girls, Sockit to Me	40
Left Stack the Line	21	Recoil	18, 37
Left Swing Thru	58	Recycle	20, 29, 35, 37
Line/wave/column から tidal line へ	43	Regroup	64
Linear Cycle	33	Remake	13, 63
Lock It	35	Reverse Cut the Diamond	53
Loop and 0/4 Tag	62	Reverse Flip the Diamond	53
Loop and 1/2 Tag	62	Reverse Order	37
Loop and 1/4 Tag	62	Reverse the Pass	48
Loop and 3/4 Tag	62	Reverse the Pass 1/2	48
Loop and Tag	62	Reverse the Top	47
Mix	36, 68	Revolve to a Wave	44
Once Removed As Couples, Boys Kick Off	52	Right and Left Thru	8, 14, 55
Once Removed As Couples, Single Hinge	51	Right Roll to a Wave	21, 28, 43, 52, 69
Once Removed As Couples, Star Thru	52	Rims Trade Beaus Run	64
Once Removed Tandem, Right Roll to a Wave	52	Roll Away 1 1/2	63
Once Removed Tandem, Single Circle to a Wave	52	Rotate 1/2	67, 68
Once Removed Tandem, Single Hinge	51, 62	Rotate 1/4	67
Once Removed Tandem, Touch 1/4	52	Run	31, 63, 64
Once Removed が外れてかたまる	19	Scoot and Dodge	7, 13
Once Removed の基本的な動き	5	Scoot and Weave	21, 22, 30, 45
Once Removed, Once Removed Pass Thru	69	Scoot Back	7, 12, 28, 33
Once Removed, Once Removed Single Hinge	68	Shake and Rattle	59
Partner Trade	6	Shakedown	6, 59
		Shape Changer	5
		Shazam	21
		Siamese Beaus Run	64
		Siamese Boys Kick Off	64
		Siamese Central Regroup	64
		Siamese Heads Kick Off	64
		Siamese Sides Run	64
		Siamese Trade	64
		Siamese Twosome, Scoot and Weave	30

Sides Like a Ripple, Ripple 2, and Kick Off 41	Swap the Wave..... 35, 67
Single Bounce..... 21	Swing Thru..... 29, 30, 58, 65
Single Checkmate..... 7	Switch the Wave..... 31
Single Circle to a Wave..... 52	Switch to a Diamond..... 53
Single Cross and Wheel..... 17	Tag Back..... 33
Single Cross Trade and Wheel..... 17, 38	Tag the Line..... 31
Single Hinge 19, 20, 31, 32, 44, 51, 62, 63, 68	Tandem Once Removed, Single Circle to a Wave..... 52
Single Rotate 1/4..... 7, 67, 68	Tandem Once Removed, Single Hinge.. 51
Single Transfer..... 7	Tandem Once Removed, Touch 1/2..... 52
Single Wheel..... 19, 20, 32, 42, 45, 69	Tandem Once Removed, Touch 1/4..... 52
Single Wheel and Roll..... 45	Tandem Single Hinge..... 62
Slide Thru..... 45	Tandem Twosome, Swing Thru..... 29
Socket to Me..... 40	Thrice Removed, Single Wheel..... 69
Southside Rule..... 28	Tidal line/wave から..... 39
Southside Rule/Twosome Concept..... 28	Touch..... 43
Spin the Top..... 23, 29, 66	Touch 1/2..... 52
Split Dixie Style..... 8	Touch 1/4..... 8, 52
Split Grand Chain 8..... 15	Trade..... 64
Split Square Chain the Top to a Wave.. 49	Trade the Wave..... 30
Split Square Chain Thru..... 12, 61	Trail Off..... 20, 43, 44
Split Square Thru 2..... 61, 62	Trail to a Diamond..... 54
Split Square Thru 3..... 11, 61	Transfer the Column..... 7
Split Swap..... 7	Turn and Deal..... 34
Split Transfer..... 7	Turn Thru..... 63
Square Chain the Top..... 12, 49	Turn to a Line..... 21, 29
Square Chain the Top Boys to a Wave.. 50	Twist the Line..... 42
Square Chain the Top Girls to a Wave.. 50	Twosome Concept..... 28
Square Chain the Top to a Wave..... 22, 49	Vertical 1/2 Tag..... 9
Square Chain Thru..... 11, 12, 14, 17	Vertical 1/4 Tag..... 62
Square Chain Thru to a Wave..... 22	Vertical 3/4 Tag..... 62
Square Thru 2..... 8	Vertical Tag..... 21
Square Thru 3..... 10, 13, 14, 44	Vertical Tag Back..... 9, 14
Square Thru 3 to a Wave..... 44	Vertical Tag Your Criss Cross Neighbor 25
Square Thru 4..... 13, 14	Vertical Tag Your Cross Neighbor..... 25
Square Thru 4 to a Wave..... 22	Vertical Tag Your Neighbor..... 24, 46
Stack the Line..... 10	Walk and Dodge..... 6
Star Thru..... 8, 52	Weave..... 20
Step and Flip..... 37	Wheel and Deal..... 34, 39
Step and Fold..... 37	Wheel and Deal and Spread..... 39
Step and Slide..... 36	Wheel the Ocean..... 8, 9, 68
Swap Around..... 6	

Wheel the Sea..... 8, 9
かたまってコールをして戻る (その1) .. 12
かたまってコールをして戻る (その2) .. 49
その他の Once Removed..... 61
はじめに..... 4
まとめ..... 70

Sample