

## — Once Removed Concept —

の資料

Sample

Last Revised May 1, 2018

H30-5-1版

## — サンプルにつき省略 —

この資料は、C2 のコンセプト Once Removed を詳細に説明したものです。C2 で踊られる Once Removed は易しいものが多いでしょうが、場合によっては難しいものもコールされることがあります。当然、C3 や C4 では難しいものもコールされます。

1970 年代の終わりの頃に、Lee Kopman のテープを踊っていて、tidal line からの Once Removed のコールで、別の仲間の人と連携をとって動く这么简单に踊れることに気がつきました。このことを Johnny Preston と話したら、アメリカでは Southside Rule と言っているということが分かりました。そのときに既に、2 人で連携をとって動くように Once Removed を拡張したらおもしろいと考えていて、Johnny に話しました。その後、Johnny Preston と Clark Baker による Twosome Concept が発表されました。そこで今回、思い入れのある Once Removed についてまとめることにしました。

## — サンプルにつき省略 —

H16(2004)-1-1 の版からの変更: 全面的に見直しました。

H26(2014)-4-1 の版からの変更:

以下の変更がありますが、説明を全面的に見直しました。

3. かたまってコールをして戻る (その1):

Circle By 1/4 by Recycle の例の説明を追加, Square Thru 4 の例の説明を変更。

4. Once Removed が外れてかたまる: Turn to a Line, Left Stack the Line の例を追加。

5. Southside Rule/Twosome Concept: Heads Ripple 2, Turn and Deal, Catch 3 の例を追加。

6. Tidal line/wave から: “Sides Like a Ripple, Ripple 2, and Kick Off”, Twist the Line, 1/2 Here Comes the Judge の例を追加。

7. Line/wave/column から tidal line へ:

Beaus Walk Belles Dodge and Hinge の例を追加。

8. かたまってコールをして戻る (その2):

Alter the Wave Turn the Diamond 1/4 の例を追加。

9. As Couples/Tandem Concept との組み合わせ:

Tandem Once Removed Touch 1/2 の例を追加。

10. Diamond 関連のコール:

Funny Diamond Circulate の例の変更, Jaywalk, Right and Left Thru の例を追加。

11. 2x6 matrix と 2x8 matrix から:

“2x6 Matrix, Once Removed, 3x1 triangle circulate” の例を追加。

12. その他の Once Removed:

Vertical 3/4 Tag, Funny Jaywalk, Finish Rotary Spin の例を追加。

この資料では、易しいものから難しいものまで、系統立てて説明しています。全体は Part 1 - Part 2 - Part 3 の 3 つに分かれています。Part 1 は基本的なものを中心に、Part 2 は少し難しいものを、Part 3 はかなり難しいものをとり上げています。そして Part 1-3 を通して、13 の章に分かれています。

### Part 1

- 第 1 章では、概要を、
- 第 2 章では、基本的な動きを、
- 第 3 章では、line/wave/column の 2x4 の formation で始まり、かたまってコールをして、2x4 の formation へ戻る例を、
- 第 4 章では、2x4 の formation で始まり、同じ仲間の人が外れて 1 列にかたまる例を、

### Part 2

- 第 5 章では、Southside Rule と Twosome Concept (C3A) を使用する例を、
- 第 6 章では、tidal line/wave からの例を、
- 第 7 章では、line/wave/column から tidal line/wave となる例を、
- 第 8 章では、line/wave から、かたまってコールをして、tidal line/wave となる例を、
- 第 9 章では、As couples/Tandem Concept との組み合わせの例を、
- 第 10 章では、diamond に関する例を、

### Part 3

- 第 11 章では、2x6 matrix と 2x8 matrix からの例を、
- 第 12 章では、その他の Once Removed の例を、
- 第 13 章では、まとめを

説明しています。

例としては、できるだけ C2 までのコールを使いましたが、そのコールでないと説明できないことがあり、その場合にはコールの名前の後にレベル (プログラム) を示し、動きを簡単に説明しました。

Sample Part 1

## 1. はじめに

Once removed の言葉の後にコールが指示されます。8 人の formation を “自分の formation ともう 1 つの formation が 1 人おきに重なる” ように 2 つに分けて、各々の 4 人の formation でコールを行います。

Once Removed Concept は、このように簡単に記述できるのですが、動こうとすると “自分の仲間はだれ?”、“どうい formation なの?”、“どう動くの?”、“終わりの formation は何?”、“自分はどこ?” など分からなくなることがあります。

Once Removed Concept は、どう動くのかが決められていないので、別の仲間の人との位置関係をどのように保つかが決まっています。言い換えれば、別の仲間の人と通り過ぎることがありますが、いつどのように行うか曖昧な場合があります。通り方が決められていないので、人によって考えが違っていることもあり、ここに書かれていることについて、違うように思う方もいると思います。この資料では、スムーズに楽しく踊るために、通り方について考察しました。

同じ動き方をするコールを章ごとにまとめました。いくつかのコールについては、ある formation から、踊り方がいく通りか考えられる場合があります。そのようなときには別の章にでていますが、索引を見るとどこにあるか分かります。ただし、同じコールでも、スタートの formation が異なる場合は、違う章にでている場合もあります。このようなときは索引で調べてください。

C2 で踊られる Once Removed は、以前は易しいものに限られていました。しかし、現在 (2018 年 1 月) の Callerlab の List と Definitions には何も書かれていません。“難しいものもコールして良い” と変わったものではないと思います。この資料でとりあげた例は、難しいものを多く含んでいます。コーラーの方には、レベル (プログラム) に適切なものをコールされることをお願いします。

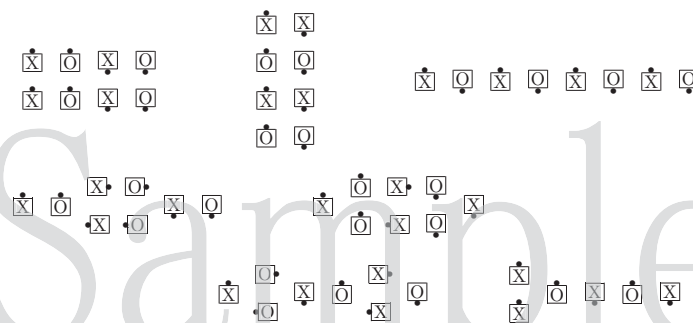
ときどき、ダンス中に “ワンスリだから” などと言う人がいます。“トリカラ” とは違い、良い印象のある言葉ではないと思います。ダンス中に話すことにも問題があると思いますが、言わなければならないときは “ワンスリムーブ” でお願いします。

## 2. Once Removed の基本的な動き

まず、一番易しい 2x4 の formation <sup>1</sup> からで、しかも shape changer <sup>2</sup> でないコール、つまり同じ形の formation で終わる場合を説明します。

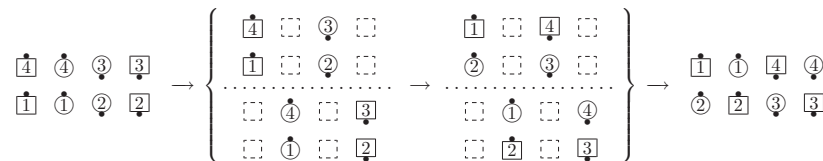
次の図で、X の仲間の人と O の仲間の人が、それぞれ自分の formation にてコールを行います。X の仲間の人と O の仲間の人は、1 つおきに重なっていて、コールの終わりでも 1 つおきに重なります。まず、自分のいる formation が、どっちにずれているかを見るのが大切です。全体で見たときの ends の方がずれの方向です。自分から見て右とか前の相対的な方向でなく、コーラーの方とか窓の方とかの絶対的な方向を覚えるのが大切です。

普通、Once Removed で行うコールは、自分の仲間の 4 人以下で行うコールで、8 人で行うコールは人が足りないのでできません。



では、簡単な例から始めましょう。

Once Removed, *Circulate*:

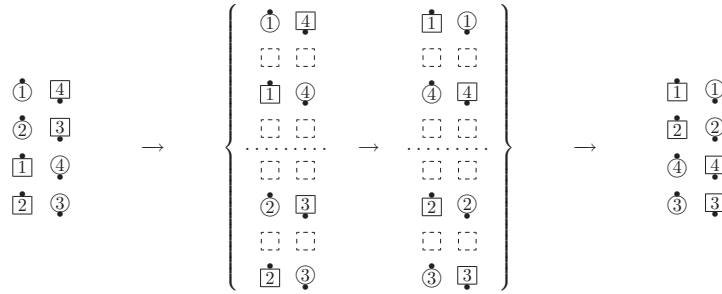


{ と } の括弧の中は、自分の仲間の動きを示していて、例えば上半分の図が自分の仲間の人で下半分の図が別の仲間の人です。別の仲間の人も同時に動きますので、この Once Removed Circulate の例では、leaders は Crossover Circulate, trailers は Circulate の動きとなります。

<sup>1</sup> 縦方向に 2 人 – 横方向に 4 人、あるいは横方向に 2 人 – 縦方向に 4 人からなる line/wave/column などの formation。2x4 は two by four と読みます

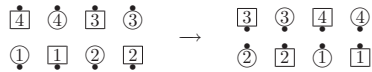
<sup>2</sup> 例えば 2x4 の formation で始まって、4x2 や 1x8 の formation へ形が変わるコールを、Shape Changer といいます。言い換えれば、コールの始めと終わりで formation の縦横のサイズが変わるコールのことをいいます。

Once Removed, Circulate:

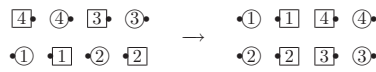


この Once Removed Circulate の例では、column の 1-2 番の人は Run をする動き、3-4 番の人は Circulate twice の動きとなります。

Once Removed, Partner Trade:



Once Removed, Walk and Dodge:



左の Once Removed Partner Trade の例では、全員 Tag the Line In の動きとなり、右の Once Removed Walk and Dodge の例では、column の 1-2 番の人は Dodge の動きとなり、3-4 番の人は Circulate twice の動きとなります。

ここからのいくつかの例でも、自分の仲間の4人の box でのコールとなっています。

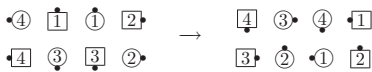
Once Removed, Shakedown:



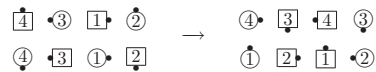
Once Removed, Shakedown:



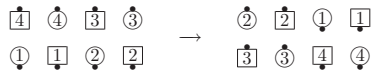
Once Removed, Shakedown:



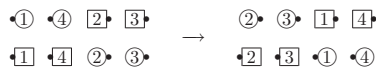
Once Removed, Shakedown:



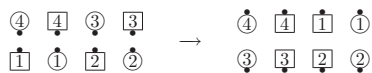
Once Removed, Chase Right:



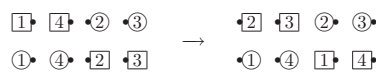
Once Removed, Chase Right:



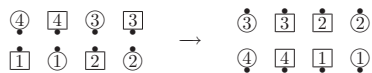
Once Removed, Cross and Turn:



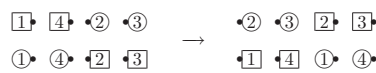
Once Removed, Cross and Turn:



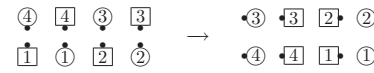
Once Removed, Swap Around:



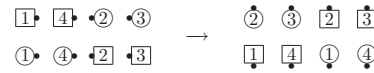
Once Removed, Swap Around:



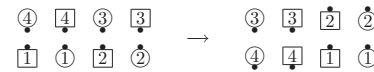
Once Removed, Split Swap:



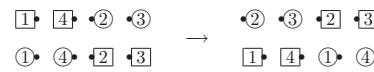
Once Removed, Split Swap:



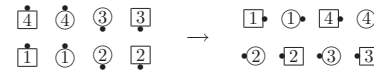
Once Removed, Single Rotate 1/4:



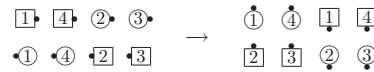
Once Removed, Single Rotate 1/4:



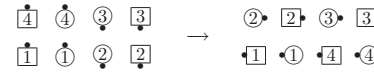
Once Removed, Counter Rotate:



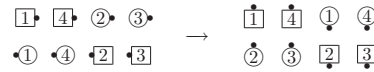
Once Removed, Counter Rotate:



Once Removed, Box Transfer:



Once Removed, Box Transfer:

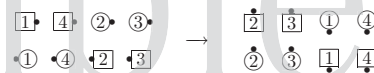


Box Transfer は、wave や column からは Split Transfer とコールされますが、Once Removed Split Transfer は、split する formation がないのでおかしい言い方です。Once Removed Single Transfer が適切ですが、Single Transfer は C3A です。

Once Removed, Single Checkmate (C3A):

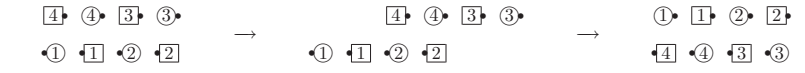


Once Removed, Single Checkmate (C3A):

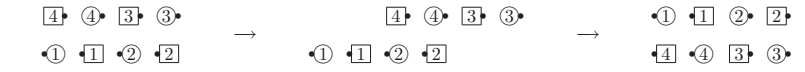


Single Transfer (Box Transfer) は、Transfer the Column の tandem の 2 人の役を 1 人で行うものですが、同じように Single Checkmate (C3A) は、Checkmate the Column の tandem の 2 人の役を 1 人で行うものです。Box Transfer はコールされることがありますが、Box Checkmate はコールされません。

Once Removed, Scoot Back:



Once Removed, Scoot and Dodge:



この Once Removed Scoot Back と Once Removed Scoot and Dodge の例では、3-4 番目の人は Circulate - Trade - Circulate の動きをします。1-2 番目の人は 3-4 番目の人のために少し前進して場所をあけて戻ります。

さて、自分の formation と別の formation は重なっているので、別の仲間の人との通り過ぎがある場合があります。次の例で、通り過ぎについて見てみましょう。

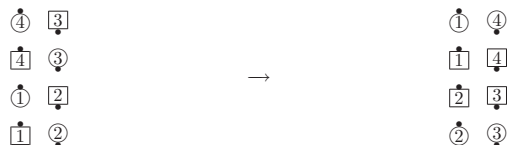
サンプルにつき省略

Sample  
Part 2

## 5. Southside Rule/Twosome Concept

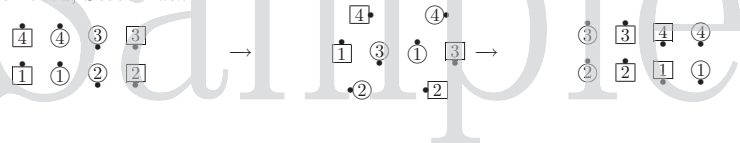
さて、次の Once Removed Circulate の例について、オリジナルのパートナーどうしの位置関係を考えてみましょう。

Once Removed, *Circulate*:



この column からの Once Removed Circulate の例では、オリジナルのパートナーどうしの位置関係を考えると、相手より南側で始まる人は常に南側にいます。例えば、この図で下が南だったら、2組の女性は2組の男性の南側にいるということです。同じ例を別の言葉で言えば、図でオリジナルのパートナーの下で始まる人は、常に下にいます。このアイデアを *Southside Rule* といい、*Twosome Concept* (C3A) はここからつくられました。ここで説明した人どうしは、別の formation にいて別の仲間ですが、同じことをする訳ですから、お互いの位置関係を保って連携して同じ動きをすることができます。勝手に動くよりは、お互いに助け合えずし、スムーズに動けますから、*Southside Rule* は Once Removed のコールを行うときに、とても大切なアイデアです。次の例につき、*Southside Rule* を考えてみてください。

Once Removed, *Scout Back*:



この Once Removed Scout Back の例では、leads は Crossover Circulate の動きを、trailers は斜めに Extend (Slant Touch (C3A)), Trade - Extend の動きとなります。なお、この真ん中の図はコールの 1/2 のところを示しているではありません。

Once Removed, *Peel and Trail*:



この Once Removed Peel and Trail の例では、leads は外回りに U Turn Back をしながら tidal line の外側のカップルとなるように斜めに進み (Flare Out to a Line (C3A) の動きと同じです)、trailers は自分の仲間の人と Touch 1/2 をし wave となり Slither をします。

Once Removed, *Roll Right to a Wave*:



この Once Removed Roll Right to a Wave の例では、leads は Once Removed Peel and Trail の例とは逆に右へ動きます。

Once Removed, *Recycle*:



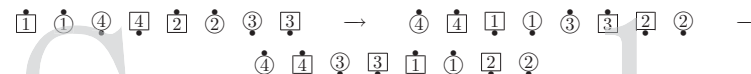
この Once Removed Recycle の例は、Twosome の考えで動くとき易くなります。Twosome Concept では、Couple または Tandem の指示された2人が *Southside Rule* を使い、2人で1人と考えコールを行います。

Once Removed, *Turn to a Line*:



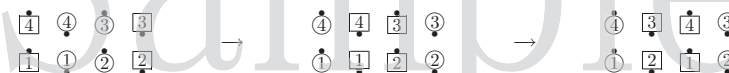
As couples の2人が *Southside Rule* で動くとき couples twosome と、tandem の2人が *Southside Rule* で動くとき tandem twosome とコールされます。Twosome Concept では、Once removed と違い、2人の間に他の人が入ることはありません。また、2人は常に同じ方を向いています。では、Twosome Concept の例をいくつか見てみましょう。

Couples Twosome, *Swing Thru*:



Once Removed Swing Thru は、Couples Twosome Swing Thru の動きと同じです。

Tandem Twosome, *Swing Thru*:



この Tandem Twosome Swing Thru の例では、1/2 回るときの動き方は、Follow Thru - Any Shoulder 1/2 Tag となります。Any Shoulder 1/2 Tag (C1) は、復習となりますが、右の two faced lines なら普通に 1/2 Tag を、左の two faced lines なら Left 1/2 Tag を行うものです。Once Removed の4人の始めの formation は wave でも向かい合ったカップルでもないので、この formation からは Once Removed Swing Thru はできません。

Couples Twosome, *Spin the Top*:



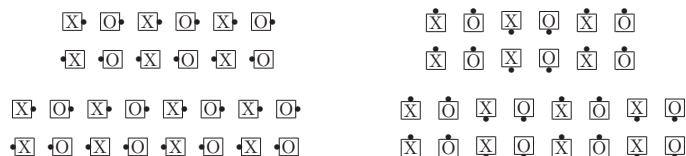
この Couples Twosome Spin the Top の例では、3/4 回るときの動き方は、Any Shoulder 1/2 Tag - Follow Thru - Any Shoulder 1/2 Tag となります。Once Removed Cast Off 3/4 では、Any Shoulder 1/2 Tag - Trade となります。

サンプルにつき省略

Sample  
Part 3

## 11. 2x6 matrix と 2x8 matrix から

次のように、2x6 の formation では、自分の仲間は 2x3 の formation になり、2x8 の formation では、自分の仲間は 2x4 の formation になります。

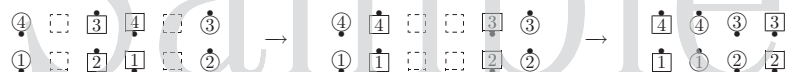


Once Removed, do your part, *Swing Thru*:



この Once Removed Swing Thru の例では、ends が同じ方を向いた 3 人の wave で Swing Thru をします。まず、Once Removed の仲間で 3 人の wave を確認しますが、phantom の ends はもう 1 人の end と同じ方を向いていると仮定します。“once removed you have a wave swing thru” とコールされれば、phantom の向きがはっきりします。さてこのコールの動きは、全員 1 人おいたところにいるオリジナルのパートナーと右手で回ります。そして、centers が 1 人おいた phantom と左手で回りますが Left Loop 1 と同じ動きになります。

Once Removed, do your part, *Swing Thru*:



この Once Removed Swing Thru の例では、ends が同じ方を向いた 3 人の wave で Swing Thru を行います。まず、男性が 1 人おいた phantom と右手で回りますが Right Loop 1 と同じ動きになります。次に、女性が 1 人おいた phantom と左手で回りますが Left Loop 1 と同じ動きになります。

Once Removed, do your part, *Left Swing Thru*:



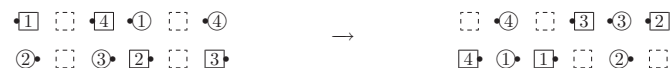
この Once Removed Left Swing Thru の例では、ends が同じ方を向いた 3 人の wave で Left Swing Thru を行います。まず、男性が 1 人おいた phantom と左手で回りますが、Left Loop 1 と同じ動きになります。次に、全員 1 人おいた人と右手で回りますが、普通の Once Removed Right Arm Turn 1/2 と同じ動きとなります。

Once Removed, *Circulate*:



この Once Removed Circulate の例では、side boys は先頭なので横の位置へ、他の人は 2 position 前進します。

Once Removed, *Circulate 2*:



この Once Removed Circulate Twice の例は、1 つ前と同じ種類のもですが、難しくなっています。

Once Removed, do your part, *Left 1/4 Thru*:



この Once Removed Left 1/4 Thru の例では、自分の 2x3 の column で Left 1/4 thru をしますが、Tandem Twosome で考えると分かりやすいです。

Once Removed, *Cast a Shadow*:



この Once Removed Cast a Shadow の例では、この Cast a Shadow 自体、普段あまりしないので、難しいです。自分の formation は 2x3 で、ends が tandem になっていて、centers は phantom になっています。このような formation からの Cast a Shadow は、centers が外を向いていて、“centers go right” のように行く方向が指示されます。この例の場合は、centers は phantom になっていて、右へ行っても左へ行ってもかまわないので方向は指示されず、全員 ends の動きをします。

Once Removed, 3x3, *Shakedown (C4)*:

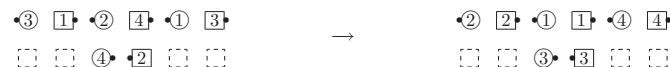


Once Removed, 3x3, *Shake and Rattle (C4)*:



この Once Removed 3 by 3 Shakedown と Once Removed 3 by 3 Shake and Rattle の例は、3 by 3 Concept (C4) と Shake and Rattle (C3B) を含んでいて C4 ですが、興味深いのでとりあげました。

Once Removed, *3x1 triangle circulate*:



この “Once Removed, 3x1 triangle circulate” の例では、男性の 3x1 Triangle と女性の 3x1 Triangle で動きます。



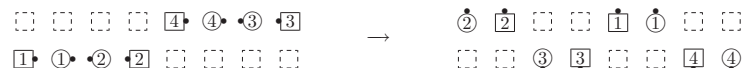
では、2x8 matrix の例を見てみましょう。

Once Removed, do your part, *Cross and Turn*:



この Once Removed Cross and Turn の例では、自分の formation は、8 chain thru formation になっています。図で sides は、U Turn back を、heads は右斜め前の phantom と Right Pull By をします。Tandem Twosome で踊ることができます。

Once Removed, do your part, *Cross Chain and Roll*:

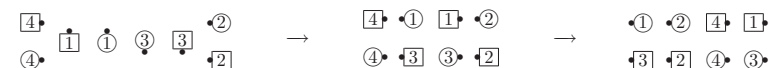


この Once Removed Cross Chain and Roll の例では、Tandem Pull By をし、sides は Tandem Twosome Courtesy Turn and Roll を、heads は Tandem Twosome Belle Walk Beau Dodge – Counter Rotate をします。

## 12. その他の Once Removed

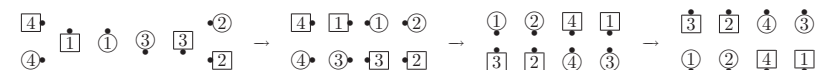
ここでは、ここまでにとり上げなかったものを書きます。

Once Removed, *Split Square Thru 2*:



この Once Removed Split Square Thru 2 の例では、真ん中の図は heads が Right Pull By をして、自分の仲間と向かい合ったところで、終わりの図は Left Pull By をして centers が左肩で通り過ぎたところです。

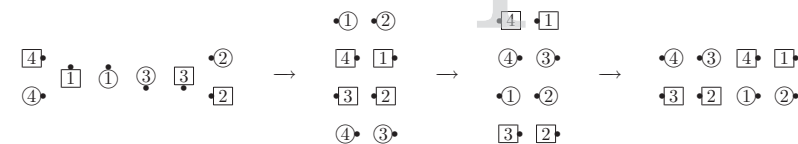
Once Removed, *Split Square Thru 3*:



この Once Removed Split Square Thru 3 の例では、左から 2 番目の図は、heads が Right Pull By – Face In をしたところで、3 番目の図は、他の仲間とは次が左手なので左肩で通り過ぎながら Left Pull By をし、中へ入る人が左手を使ったので左肩で通り過ぎ Face In をしたところで、終わりの図は、Right Pull By をしたところです。

始めの formation から head boy は右へ head girl は左へ動くので、実際の動きとしては head girl は左から 2 番目の図の位置へは行きません。この場合 head のパートナーどうしは、次の手が左で左肩のすれ違いとなるので、始めのところからは Half Sashay をしながら自分の仲間の方へ行きます。

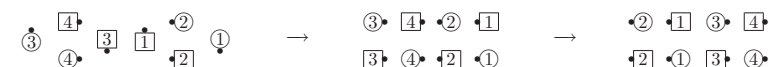
Once Removed, *Split Square Chain Thru*:



この Once Removed Split Square Chain Thru の例では、左から 2 番目の図は Once Removed Split Square Thru 2 to a Wave をしたところ、3 番目の図は Left Swing Thru をしたところ、終わりの図は Left Turn Thru をし、中へ入る人が左手を使ったので左肩で通り過ぎ、Once Removed の位置へ戻ったところです。

以上の 3 つの例が難しいのは、全体で見た centers が誰が仲間なのか分かりにくいことです。1 つの方法は、“同じ方に向いているパートナーの方向に自分の仲間がいる”ということを見ることです。つまり、“パートナーがいる方向が自分の行く方”となります。

Once Removed, *Split Square Thru 2*:



この Once Removed Split Square Thru 2 の例では、真ん中の図では、heads が Once Removed

### 13. まとめ

Once Removed と Twosome では動き方が違う場合があります。代表的な動きは Arm Turn 3/4 を含むコールです。このように Once Removed で動いた方が早く動ける場合は、Twosome でなく動くべきです。ただ、実際のダンスでは Twosome で動く人もいます。この資料の始めのところで述べたように Once Removed Concept は通り方が決められていないので、コールとそのコールを始める formation によっては、全員が同じ考えで動けないこともあり得ます。

場合によっては、“全体で見たときの ends にかたまってコールをして戻す”という方法が使えるということを述べました。かたまるのはコールの始めで、前進か斜めに前進できるときに行うことが良く、戻るときは、コールの終わりに近いところで、前進か斜めに前進できるときに戻ります。逆の横への位置交換では、不自然で動きにくくなります。

Once Removed Concept に限ることではありませんが、特にコールが shape change する場合は、動き始めたら、途中と終わりの formation をできるだけ早く見つけるようにしましょう。自分の位置と向きを早く知ることも重要です。

この資料でとりあげた例は、特に part 2 と part 3 では、難しいものを多く含んでいます。コーラーの方には、レベル (プログラム) に適切なものをコールされることをお願いいたします。

サンプルにつき省略

Sample

#### 参考文献:

1. Once Removed の動き方について ~その1~ まずは定義から
2. Once Removed の動き方について ~その2~ 動き方 (1)(2)
3. Once Removed の動き方について ~その3~ Twosome を使って
4. Once Removed の動き方について ~その4~ 「謎の動き」の謎  
以上は竹内真理子さん (CSC News)
5. Once Removed Concept の実例 99 (1996.2.9): 森田知己さんと和美さん

## 索引

1/2 Here Comes the Judge ..... 42  
 1/2 Tag ..... 33  
 1/4 Thru ..... 20, 45, 59, 63  
 2x6 matrix と 2x8 matrix から ..... 58  
 3 by 3 Concept ..... 59  
 3/4 Tag ..... 33  
 3/4 Thru ..... 20  
 3x1 triangle circulate ..... 59  
 Ah So ..... 34  
 Alter the Wave ..... 55  
 Alter the Wave Turn the Diamond 1/4 50  
 As Couples Once Removed, Single Hinge  
 51  
 As Couples Once Removed, Star Thru 52  
 As Couples/Tandem Concept との組み合  
 わせ ..... 51  
 Beaus Run ..... 64  
 Beaus Walk Belles Dodge and Hinge ..... 44  
 Bend the Line ..... 36  
 Box Transfer ..... 7  
 Boys Kick Off ..... 31, 52  
 Boys Run ..... 31, 63  
 Cast a Shadow ..... 59  
 Cast Off 3/4 ..... 35  
 Catch 3 ..... 38  
 Catch 4 ..... 14  
 Center 6, Twice Removed Single Wheel 69  
 Center Line of 6, Once Removed, Here Comes  
 the Judge ..... 42  
 Centers Single Hinge ..... 63  
 Centers Single Rotate 1/4 ..... 68  
 Centers Work Twisted and All, Mix ..... 68  
 Central Concept ..... 64  
 Central Regroup ..... 64  
 Chase Right ..... 6  
 Checkmate the Column ..... 7  
 Circle By 1/4 by 1/4 ..... 10, 15  
 Circle By 1/4 by Recycle ..... 15  
 Circle to a Wave ..... 10, 16

Circulate ..... 5, 6, 28, 58, 62  
 Circulate 2 ..... 59  
 Counter Rotate ..... 7, 55  
 Couples Hinge ..... 51  
 Couples Twosome Fan the Top ..... 35  
 Couples Twosome, Spin the Top ..... 29  
 Couples Twosome, Swing Thru ..... 29  
 Criss Cross Your Neighbor ..... 24, 46  
 Cross and Turn ..... 6, 60  
 Cross Chain and Roll ..... 60  
 Cross Roll to a Wave ..... 30, 31  
 Cross Your Neighbor ..... 24, 46  
 Crossfire ..... 34, 41, 67  
 Cut the Diamond ..... 53  
 Cycle and Wheel ..... 40  
 Diamond Circulate ..... 53  
 Diamond 関連のコール ..... 53  
 Dixie Diamond ..... 55  
 Dixie Style to a Wave ..... 42, 66  
 Do the 1st Part ..... 37  
 Drop In ..... 54  
 Drop Out ..... 54  
 Explode the Line ..... 41  
 Explode the Wave ..... 41  
 Extend the Tag ..... 63  
 Fan the Top ..... 22, 35, 47, 66  
 Finish Pass the Ocean ..... 25  
 Finish Rotary Spin ..... 63  
 Flip Back ..... 33  
 Flip the Diamond ..... 53  
 Flip the Line ..... 31  
 Flutterwheel ..... 16  
 Follow Thru ..... 20, 45  
 Follow Your Neighbor ..... 24, 45  
 Follow Your Neighbor and Spread ..... 24, 46  
 Funny Diamond Circulate 2 ..... 53  
 Girls Single Wheel ..... 42  
 Heads Ripple 2 ..... 30

Here Comes the Judge ..... 39-42  
 Hinge ..... 19, 20, 31, 32, 44, 51, 62, 63, 68  
 Hinge the Lock ..... 25  
 Initially Once Removed ..... 37  
 Jaywalk ..... 55, 63  
 Kick Off ..... 31, 52, 64  
 Left 1/4 Thru ..... 59  
 Left Stack the Line ..... 21  
 Left Swing Thru ..... 58  
 Line/wave/column から tidal line へ ..... 43  
 Linear Cycle ..... 33  
 Lock It ..... 35  
 Loop and 0/4 Tag ..... 62  
 Loop and 1/2 Tag ..... 62  
 Loop and 1/4 Tag ..... 62  
 Loop and 3/4 Tag ..... 62  
 Loop and Tag ..... 62  
 Mix ..... 36, 68  
 Once Removed As Couples, Boys Kick Off  
 52  
 Once Removed As Couples, Single Hinge  
 51  
 Once Removed As Couples, Star Thru 52  
 Once Removed Tandem, Roll Right to a  
 Wave ..... 52  
 Once Removed Tandem, Single Circle to a  
 Wave ..... 52  
 Once Removed Tandem, Single Hinge 51,  
 62  
 Once Removed Tandem, Touch 1/4 ..... 52  
 Once Removed が外れてかたまる ..... 19  
 Once Removed の基本的な動き ..... 5  
 Once Removed, Once Removed Pass Thru  
 68  
 Once Removed, Once Removed Single Hinge  
 68  
 Partner Trade ..... 6  
 Pass and Roll ..... 66  
 Pass the Ocean ..... 23, 25, 45, 66

Pass the Sea ..... 66  
 Pass Thru ..... 68  
 Peel and Trail ..... 20, 28, 43  
 Peel Off ..... 20, 43  
 Peel the Top ..... 25  
 Peel to a Diamond ..... 54  
 Prefer the Head Girls, Sockit to Me ..... 40  
 Recoil ..... 18, 37  
 Recycle ..... 20, 29, 35, 37  
 Regroup ..... 64  
 Remake ..... 13, 62  
 Reverse Cut the Diamond ..... 53  
 Reverse Flip the Diamond ..... 53  
 Reverse Order ..... 37  
 Reverse the Pass ..... 48  
 Reverse the Pass 1/2 ..... 48  
 Reverse the Top ..... 47  
 Revolve to a Wave ..... 44  
 Right and Left Thru ..... 8, 14, 55  
 Rims Trade Beaus Run ..... 64  
 Roll Away 1 1/2 ..... 63  
 Roll Right to a Wave ..... 21, 28, 43, 52  
 Rotate 1/2 ..... 67  
 Rotate 1/4 ..... 67  
 Run ..... 31, 63, 64  
 Scoot and Dodge ..... 7, 13  
 Scoot and Weave ..... 21, 22, 30, 45  
 Scoot Back ..... 7, 12, 28, 33  
 Shake and Rattle ..... 59  
 Shakedown ..... 6, 59  
 Shape Changer ..... 5  
 Shazam ..... 21  
 Siamese Beaus Run ..... 64  
 Siamese Boys Kick Off ..... 64  
 Siamese Central Regroup ..... 64  
 Siamese Heads Kick Off ..... 64  
 Siamese Sides Run ..... 64  
 Siamese Trade ..... 64  
 Siamese Twosome, Scoot and Weave ..... 30  
 Sides Like a Ripple, Ripple 2, and Kick Off  
 41  
 Single Bounce ..... 21

Single Checkmate	7
Single Circle to a Wave	52
Single Cross and Wheel	17
Single Cross Trade and Wheel	17, 38
Single Hinge	19, 20, 31, 32, 44, 51, 62, 63, 68
Single Rotate 1/4	7, 67, 68
Single Transfer	7
Single Wheel	19, 20, 32, 42, 44, 69
Single Wheel and Roll	45
Slide Thru	45
Socket to Me	40
Southside Rule	28
Southside Rule/Twosome Concept	28
Spin the Top	23, 29, 66
Split Dixie Style	8
Split Grand Chain 8	15
Split Square Chain the Top to a Wave	49
Split Square Chain Thru	12, 61
Split Square Thru 2	61
Split Square Thru 3	11, 61
Split Swap	7
Split Transfer	7
Square Chain the Top	12, 49
Square Chain the Top Boys to a Wave	50
Square Chain the Top Girls to a Wave	50
Square Chain the Top to a Wave	22, 49
Square Chain Thru	11, 12, 14, 17
Square Chain Thru to a Wave	22
Square Thru 2	8
Square Thru 3	10, 13, 14, 44
Square Thru 3 to a Wave	44
Square Thru 4	13, 14
Square Thru 4 to a Wave	22
Stack the Line	10
Star Thru	8, 52
Step and Flip	37
Step and Fold	37
Step and Slide	36
Swap Around	6
Swap the Wave	35, 67
Swing Thru	29, 30, 58, 65
Switch the Wave	31

Switch to a Diamond	53
Tag Back	33
Tag the Line	31
Tandem Once Removed, Single Circle to a Wave	52
Tandem Once Removed, Single Hinge	51
Tandem Once Removed, Touch 1/2	52
Tandem Once Removed, Touch 1/4	52
Tandem Single Hinge	62
Tandem Twosome, Swing Thru	29
Thrice Removed, Single Wheel	69
Tidal line/wave から	39
Touch	43
Touch 1/2	52
Touch 1/4	8, 52
Trade	64
Trade the Wave	30
Trail Off	20, 43, 44
Trail to a Diamond	54
Transfer the Column	7
Turn and Deal	34
Turn Thru	63
Turn to a Line	21, 29
Twist the Line	42
Twosome Concept	28
Vertical 1/2 Tag	9
Vertical 1/4 Tag	62
Vertical 3/4 Tag	62
Vertical Tag	21
Vertical Tag Back	9, 14
Vertical Tag Your Criss Cross Neighbor	25
Vertical Tag Your Cross Neighbor	25
Vertical Tag Your Neighbor	24, 46
Walk and Dodge	6
Weave	20
Wheel and Deal	34, 39
Wheel and Deal and Spread	39
Wheel the Ocean	8, 9, 68
Wheel the Sea	8, 9
かたまってコールをして戻る (その1)	12
かたまってコールをして戻る (その2)	49

その他の Once Removed	61
はじめに	4
まとめ	70

Sample